

11

- 90 ANOS
DA USP



PROGRAMAÇÃO ESPECIAL MARCOU 90º ANIVERSÁRIO DA USP EM 2024



1030ª SESSÃO DO CONSELHO UNIVERSITÁRIO, NA FACULDADE DE MEDICINA DA USP
FOTO: CECÍLIA BASTOS/USP IMAGENS

Um concerto da Orquestra Sinfônica da USP (Osusp) na Sala São Paulo, realizado em 25 de janeiro de 2024, marcou o início das comemorações dos 90 anos da USP, fundada em 1934, na data do aniversário da capital paulista.

A data comemorativa da maior e mais importante Universidade da América do Sul reuniu na Sala São Paulo o presidente da República, Luiz Inácio Lula da

Silva; o vice-presidente, Geraldo Alckmin; o secretário estadual de Ciência, Tecnologia e Inovação, Vahan Agopyan, que representou o governador Tarcísio de Freitas;

o ministro do Supremo Tribunal Federal, José Antonio Dias Toffoli; seis ministros de Estado, dentre eles o ministro da Fazenda, Fernando Haddad; além de ex-reitores, docentes, alunos e servidores da Universidade. Na ocasião, 28 instituições e pessoas que fazem parte da história da Universidade foram agraciadas

com a medalha Armando de Salles Oliveira.

ENCONTROS ACADÊMICOS

Os encontros acadêmicos *O Futuro da Ciência no Brasil* também marcaram o aniversário. O objetivo foi promover um conjunto de encontros acadêmicos que permitissem à USP apresentar o que é produzido pelos seus grupos de excelência, seja internamente, seja internacionalmente.

Outro importante evento, parte das comemorações dos 90 anos, foi

o *Fórum do Ecosistema de Inovação Paulista*, que debateu os seguintes temas: 1) Ambiente jurídico da inovação no Estado de São Paulo: desafios; 2) Por que é baixo o número de doutores contratados por empresas do setor privado, comparativamente a outros países que apresentam bom desempenho associado à atividade de inovação?; 3) Escritórios de integridade na pesquisa e segurança cibernética; 4) Modelos teóricos de ecossistemas de inovação. O objetivo do evento foi iniciar uma reflexão sobre os cuidados que se deve ter para aprimorar o Ecosistema de Inovação Paulista, garantindo que seja um organismo vivo, dinâmico e pujante.

A USP FAZ O BRASIL MELHOR

As comemorações extrapolaram os limites da Universidade por intermédio da série transmitida pela TV Cultura de São Paulo intitulada *A USP faz o Brasil melhor*, iniciada em fevereiro do ano comemorativo. A série, composta de cerca de 30 matérias, teve a forma de minidocumentários, espalhados pela programação do canal televisivo, e aborda as principais contribuições que a USP tem feito à sociedade ao longo de sua história em várias áreas do conhecimento.



AGRACIADOS COM A MEDALHA ARMANDO DE SALLES OLIVEIRA, NA COMEMORAÇÃO DOS 90 ANOS DA USP NA SALA SÃO PAULO
FOTO: MARCOS SANTOS/USP IMAGENS

Acesse aqui a playlist das matérias veiculadas pela TV Cultura.



SHOW DE MARISA MONTE

A programação do 90º aniversário teve um momento artístico especial com um show da cantora Marisa Monte, realizado no dia 22 de junho, na Praça do Relógio da USP, em São Paulo.

A estimativa da Prefeitura do Campus USP da Capital é de que cerca de 55 mil pessoas estiveram no local para acompanhar o show.

No concerto, a cantora apresentou seus maiores sucessos com arranjos especiais para orquestra, com a regência do maestro André Bachur, e contou com a presença de 60 músicos no palco. Gratuito e solidário, o evento arrecadou alimentos não perecíveis e agasalhos, que foram doados para a Central Única das Favelas (Cufa), e doações para o programa USP Diversa.

A estimativa de arrecadação foi de dez toneladas de alimentos.

PUBLICAÇÕES DA EDUSP SOBRE OS 90 ANOS

Seis publicações foram vencedoras do concurso “Ensaio sobre a Universidade de São Paulo por ocasião de seus 90 anos em 2024”, promovido pela Editora USP, com o objetivo de estimular os docentes a produzir e publicar ensaios sobre a história da instituição e suas unidades de ensino, pesquisa e extensão.

A iniciativa foi uma parceria entre a Editora da USP (Edusp) e a Comissão Executiva para as Comemorações dos 90 Anos da



SHOW DA CANTORA MARISA MONTE REUNIU MAIS DE 55 MIL PESSOAS NA CIDADE UNIVERSITÁRIA
FOTO: CECÍLIA BASTOS/USP IMAGENS



ARTE SOBRE PUBLICAÇÕES USP 90 ANOS
FOTO: REPRODUÇÃO

USP e buscou fomentar textos acadêmicos de alta qualidade que abordassem as experiências políticas, intelectuais e científicas da USP desde sua fundação, em

1934, até os dias atuais. A Edusp se responsabilizou pela publicação e comercialização e também pelo projeto gráfico, produção editorial e impressão dos títulos.

A iniciativa de abrir o concurso de publicações sobre os 90 anos partiu da preocupação de comemorar a efeméride indo além de um simples festejo.

Livros selecionados

O Avanço da Inovação na USP, de Guilherme Ary Plonski, professor da Faculdade de Economia, Administração, Contabilidade e Atuária (FEA)

A Faculdade de Educação e a Formação Docente na USP, de Diana Gonçalves Vidal e Bruno Bontempi Jr., professores da Faculdade de Educação (FE)

Educação Física, Esporte e Cinesiologia Humana na USP, de Edison de Jesus Manoel, professor da Escola de Educação Física e Esporte (EEFE)

Nicolas Bourbaki e a Gênese da Matemática na USP, de Flavio Ulhoa Coelho, professor do Instituto de Matemática e Estatística (IME)

Percursos Patrimoniais na USP, professora Flávia Brito do Nascimento (org.), da Faculdade de Arquitetura e Urbanismo e de Design (FAU)

Uma História do CoralUSP, de Stella Maris Scatena Franco, professora da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas (FFLCH)

UMA JORNADA IMERSIVA PELOS MUSEUS DA USP

A exposição “USP 90 anos: uma jornada imersiva pelos nossos Museus”, realizada em celebração às nove décadas de existência da USP, consolidou-se como uma das principais iniciativas comemorativas do ano de 2024, cumprindo seu objetivo de aproximar a comunidade universitária e o público geral do vasto acervo cultural, científico e artístico mantido pela instituição.

Com foco na valorização do patrimônio universitário, a exposição itinerante percorreu, ao longo do ano, todos os municípios

onde há campus da Universidade – Ribeirão Preto, Pirassununga, Bauru, São Carlos, Piracicaba, Lorena e São Paulo – e apresentou,

por meio de uma proposta imersiva, elementos dos acervos dos quatro museus estatutários da USP (Museu de Zoologia, Museu de Arqueologia e Etnologia, Museu Paulista e Museu de Arte Contemporânea).

Além da exposição de 101 itens originais, a curadoria apostou no uso de recursos audiovisuais,



EXPOSIÇÃO “USP 90 ANOS: UMA JORNADA IMERSIVA PELOS NOSSOS MUSEUS” PERCORREU OS CAMPI DO INTERIOR
FOTO: MARCOS SANTOS/USP IMAGENS



MOSTRA “USP 90 ANOS: UMA JORNADA IMERSIVA PELOS NOSSOS MUSEUS”
FOTO: MARCOS SANTOS/USP IMAGENS

produção de réplicas, ambientes sensoriais e instalações interativas para destacar a diversidade e a relevância dessas instituições, revelando ao público a riqueza dos acervos e o papel da Universidade na preservação e na difusão do conhecimento.

A mostra recebeu 23.679 pessoas, de 70 municípios diferentes, incluindo estudantes da educação básica, professores, grupos agendados de

mais de 200 instituições, servidores da USP, turistas e membros das comunidades locais. A programação contou com visitas guiadas, oficinas educativas, rodas de conversa e atividades integradas às comemorações dos 90 anos da Universidade, ampliando o alcance formativo da iniciativa.

Do ponto de vista institucional, a exposição contribuiu para o fortalecimento da articulação

entre os museus da Universidade, promovendo sinergias e estimulando ações futuras de integração. Representou, também, um importante exercício de difusão do patrimônio científico e cultural da USP para além dos seus espaços tradicionais, reforçando o papel estratégico da cultura como dimensão estruturante da missão universitária. Além disso, a mostra teve ampla repercussão na mídia, com destaque em veículos de imprensa.

RELATÓRIO DE GESTÃO USP 2022 A 2026

COORDENAÇÃO EDITORIAL: **ADRIANA CRUZ E MARCIA BLASQUES**
TEXTOS: **ADRIANA CRUZ, ERIKA YAMAMOTO, LUIZ
ROBERTO SERRANO, MARCIA BLASQUES,
MICHEL SITNIK E ROSEMEIRE TALAMONE**
REVISÃO: **SILVIA SANTOS VIEIRA**
PROJETO EDITORIAL E DESIGN DE CAPA: **MOISÉS DORADO**
EDITORAÇÃO ELETRÔNICA: **LEONOR TESHIMA SHIROMA E MOISÉS DORADO**
FORMATO: **20 X 25 CM**
PAPEL: **COUCHÉ FIT FOSCO 115G/M2 (MIOLO) E
SUPREMO DUO DESIGN 250G/M2 (CAPA)**
TIPOLOGIA: **FAMILIAS FLANKIN GOTHIC E CALIFORNIAN FB**
NÚMERO DE PÁGINAS: **184**

ESTA OBRA FOI IMPRESSA NA GRÁFICA CS
PARA A UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO EM NOVEMBRO DE 2025

